

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA

Z JĘZYKÓW OBCYCH

OBOWIĄZUJĄCE W X LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCYM W GDYNI

I. PODSTAWY PRAWNE

1. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 30 kwietnia 2007 roku w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania egzaminów i sprawdzianów w szkołach publicznych (Dz. U. z 2007 r., nr 83, poz. 562) z późniejszymi zmianami.
2. Podstawa programowa z języka obcego (odpowiednio dla języka angielskiego, niemieckiego i rosyjskiego) wraz ze zmianami.
3. Standardy wymagań egzaminacyjnych publikowane przez MEN.
4. Wewnętrzne Zasady Oceniania X Liceum Ogólnokształcącego w Gdyni, będące częścią Statutu X Liceum Ogólnokształcącego.

II. CELE OCENY

1. Informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w nauce.
2. Dostarczanie rodzicom i nauczycielowi informacji o postępach oraz trudnościach ucznia.
3. Umożliwienie nauczycielowi doskonalenia organizacji i metod pracy.
4. Pomoc w samodzielnym planowaniu swego rozwoju i motywowanie ucznia do dalszej pracy.

III. ZASADY OGÓLNE

1. Oceny wystawiane przez nauczyciela są jawne.
2. Uczeń w ciągu semestru powinien otrzymać minimum 3 oceny cząstkowe z minimum dwóch różnych form pomiaru, systematycznie rozłożone w czasie.
3. Prace klasowe są zapowiedziane co najmniej tydzień wcześniej i zapisane w dzienniku elektronicznym, w terminarzu.
4. W przypadku nieobecności nauczyciela lub uczniów (wycieczka, wyjście klasowe) w dniu zapowiedzianego sprawdzianu, zostaje on przesunięty na kolejną lekcję (zgodnie z WZO).
5. Uczeń ma prawo do zgłoszenia nieprzygotowania do zajęć. W klasie o wymiarze 5-7 godzin języka obcego tygodniowo uczeń może być w semestrze dwa razy nieprzygotowany do lekcji. W pozostałych klasach (2-4 godziny tygodniowo) uczeń

ma prawo do zgłoszenia jednego nieprzygotowania w semestrze. Nieprzygotowanie należy zgłaszać nauczycielowi bezpośrednio po wejściu do klasy (przed rozpoczęciem kartkówki, odpowiedzi ustnej, kontroli zadania domowego itp.) . Nieprzygotowanie nie obejmuje zapowiedzianych prac klasowych i sprawdzianów.

6. Uczeń jest zobowiązany do prowadzenia zeszytu przedmiotowego, posiadania podręcznika i zeszytu ćwiczeń (jeżeli te ostatnie są wymagane na lekcji przez nauczyciela prowadzącego).
7. Brak lub odpisywanie zadań domowych, korzystanie z niedozwolonych źródeł w czasie prac pisemnych, oddawanie do oceny prac pisanych niesamodzielnie, plagiatów z Internetu równa się ocenie niedostatecznej.
8. Prace pisemne napisane nieczytelnie lub rażąco nieestetycznie nie podlegają ocenianiu, jeśli uczeń nie ma orzeczenia poradni o dysfunkcjach. (ocena niedostateczna).
9. Termin podania wyników pracy klasowej oraz sprawdzianu nie powinien przekraczać dwóch tygodni od czasu jego przeprowadzenia (może być przedłużony z powodu nieobecności nauczyciela lub klasy w szkole lub w innych uzasadnionych przypadkach).
10. Nauczyciel ma prawo wpisać do dziennika wyniki próbnej matury pisemnej w klasie trzeciej według następujących zasad: próg oceny niedostatecznej w przypadku oceny z matury próbnej wynosi 0% -29%, oceny dopuszczającej – 30% - 55%. Progi wyższych ocen są takie same jak szkolne progi punktowe innych ocen częściowych.
11. Prace pisemne oceniane są według skali:

0% - 39%	niedostateczny
40% - 55%	dopuszczający
56% - 70%	dostateczny
71% - 85%	dobry
86% - 95%	bardzo dobry
96% - 100%	celujący

IV. NARZĘDZIA I FORMY POMIARU

1. PRACA KLASOWA

- a. praca samodzielna w formie pisemnej obejmująca wiadomości i umiejętności z co najmniej jednego działu, trwająca 45 lub 90 minut
- b. przynajmniej jedna w semestrze
- c. zapowiedziana z przynajmniej tygodniowym wyprzedzeniem
- d. uczeń ma prawo do poprawy każdej oceny z pracy klasowej, także wtedy, gdy z powodu usprawiedliwionej nieobecności pisze pracę po raz pierwszy w terminie poprawkowym
- e. prace klasowe są obowiązkowe i w przypadku, gdy uczeń z przyczyn losowych nie może pisać pracy z całą klasą, powinien uczynić to w terminie dwóch tygodni od powrotu do szkoły
- f. nieusprawiedliwiona nieobecność jest równoważna z oceną niedostateczną
- g. prace klasowe typu maturalnego mogą być sprawdzane dłużej niż dwa tygodnie

2. SPRAWDZIAN

- a. praca samodzielna w formie pisemnej, która obejmuje 5-6 tematów, trwa 20-45 minut
- b. musi być zapowiedziany z tygodniowym wyprzedzeniem
- c. możliwości poprawy sprawdzianu decyduje nauczyciel biorąc pod uwagę różne czynniki, takie jak zakres materiału czy wyniki klasy
- d. nieusprawiedliwiona nieobecność jest równoważna z oceną niedostateczną

3. KARTKÓWKA

- a. praca samodzielna na lekcji w formie pisemnej obejmująca zakres do 3 ostatnich tematów realizowanego materiału.
- b. trwa około 15 minut
- c. nie musi być zapowiedziana przez nauczyciela
- d. nie podlega poprawie
- e. nauczyciel ma tydzień na sprawdzenie kartkówek

4. ODPOWIEDZ USTNA

- a. sprawdzenie wiadomości i umiejętności ucznia w formie ustnej odpowiedzi
- b. przynajmniej raz w semestrze
- c. niezapowiedziana (do trzech ostatnich tematów) lub zapowiedziana (z większej partii materiału)
- d. w zależności od charakteru danej wypowiedzi ocenie podlega zawartość merytoryczna, bogactwo i poprawność językowa (gramatyka, leksyka, wymowa i intonacja), komunikatywność, oraz organizacja (kompozycja) treści.

5. PRACA DOMOWA

- a. praca wykonywana w domu w zeszycie przedmiotowym, zeszycie ćwiczeń lub w innej formie wymaganej przez nauczyciela.
- b. Brak pracy domowej lub praca niesamodzielna skutkują oceną niedostateczną
- c. Prace domowe mogą być obowiązkowe dla wszystkich lub dla chętnych (zazwyczaj o podwyższonym stopniu trudności)
- d. Uczeń ma prawo do sprawdzenia pracy przez nauczyciela w różnych formach np. wspólne omówienie prawidłowych odpowiedzi, wrywkowe szczegółowe kontrole prac uczniów, podanie klucza odpowiedzi lub wzoru wykonania danego zadania. Prace dla chętnych powinny być szczegółowo sprawdzone i ocenione przez nauczyciela.

6. AKTYWNOŚĆ NA LEKCJI

- a. udział w lekcji, przygotowanie dodatkowych materiałów, praca w grupie, praca na lekcji (ocena lub symbol „+”)
- b. bierność ucznia, nie uczestniczenie w pracy grupy oraz zakłócanie lub uniemożliwianie pracy innym uczniom i nauczycielowi (ocena lub symbol „-“).
- c. 5 „plusów” może stanowić ocenę bardzo dobrą, 4 – ocena dobrą, a dwa „minusy” to może być ocena niedostateczna.
- d. Aktywność poza lekcjami: udział w konkursach przedmiotowych, olimpiadach – awans do drugiego etapu to ocena cząstkowa celująca. Finaliści i laureaci Olimpiad otrzymują ocenę celującą z przedmiotu w bieżącym roku szkolnym.

V. WARUNKI POPRAWIANIA OCENY

1. Uczeń może poprawiać ocenę z pracy klasowej w terminie nie późniejszym niż dwa tygodnie od otrzymania oceny (w uzasadnionych przypadkach nauczyciel może wyznaczyć inny termin poprawy).
2. Nie zgłoszenie się na poprawę bez usprawiedliwienia jest równoznaczne z rezygnacją z prawa do poprawy.
3. Obowiązują dwie oceny. Obie liczą się do średniej, lecz waga oceny niższej lub takiej samej ulegnie zmniejszeniu (z wagi wyjściowej do wagi 1).
4. Jeśli nieobecność ucznia na pracy klasowej jest nieusprawiedliwiona, uczeń ma prawo poprawiać wynikającą z nieusprawiedliwionej nieobecności ocenę niedostateczną, lecz jej waga pozostaje bez zmian. W razie oceny niedostatecznej wynikającej z pracy niesamodzielnej, mimo poprawy, waga tej pierwszej pozostaje bez zmian.
5. Nauczyciel, w uzasadnionych sytuacjach, ma prawo do wyznaczenia terminu poprawy w czasie dodatkowym (poza lekcjami).
6. Oceny ze sprawdzianów, kartkówek, odpowiedzi ustnych i zadań domowych nie podlegają poprawie (chyba, że nauczyciel zadecyduje inaczej, biorąc pod uwagę różne czynniki).
7. Nie przewiduje się prac pisemnych w terminie 14 dni przed klasyfikacją, chyba, że oceny z tych prac zostaną wpisane na nowy semestr.
8. W sytuacji zagrożenia oceną niedostateczną nauczyciel może zaproponować uczniowi jeszcze jedną pracę poprawkową z materiału z całego semestru.

VI. USTALANIE OCENY SEMESTRALNEJ I KOŃCOWEJ

1. Przy ustalaniu oceny semestralnej i końcowej nauczyciel bierze pod uwagę stopnie ucznia z poszczególnych obszarów, według następującej kolejności z uwzględnieniem wag:
 - a) prace klasowe – waga 4
 - b) sprawdziany – waga 3,
 - c) odpowiedzi ustne, wypracowania i kartkówki, prace domowe i aktywność na lekcjach – waga 2
 - d) inne formy pomiaru – ustalenie wagi pozostaje w gestii nauczyciela uczącego
2. Nauczyciel dokonuje oceny semestralnej i końcoworocznej w sposób jawny i uzasadnia ją.
3. Na ocenę semestralną i końcoworoczną składa się ocena poziomu wiedzy i umiejętności, nie jest ona średnią arytmetyczną ocen cząstkowych.
4. Oceny klasyfikacyjne śródroczne i roczne są wystawiane na podstawie średniej ważonej, obliczanej automatycznie w dzienniku elektronicznym.

Oceny są wystawiane zgodnie z następującymi zasadami:

- Do „trójki” po przecinku pozostaje dana ocena np. ocena 3,3 to ocena dostateczna.
 - Od „osiem po przecinku” wystawiona zostaje ocena wyższa np. 3,8 to ocena dobra.
 - W zakresie od ,31 do ,79 (po przecinku) decyzję o ocenie podejmuje nauczyciel przedmiotu.
 - Uczeń otrzymuje ocenę pozytywną (tj. dopuszczającą) końcoworoczną pod warunkiem, że średnia ważona ocen uzyskanych w każdym z semestrów wynosi co najmniej 2,0; w szczególnych sytuacjach nauczyciel ma prawo postawić ocenę dopuszczającą na koniec roku szkolnego przy średniej 1,85. W wyjątkowych sytuacjach – po konsultacji z Radą Pedagogiczną – uczeń może otrzymać promocję przy średniej niższej niż 1,85.
 - Jeżeli uczeń uzyskał ocenę niedostateczną na I semestr, zobowiązany jest poprawić ją w terminie i na warunkach ustalonych indywidualnie z nauczycielem uczącym.
 - Uczeń, który uzyskał ocenę niedostateczną na I semestr i w ustalonym przez nauczyciela terminie (o którym mowa w punkcie 5) nie poprawi tej oceny, otrzymuje ocenę niedostateczną również na koniec roku, niezależnie od średniej ważonej końcoworocznej.
5. Ustalona na koniec roku ocena niedostateczna może być zmieniona tylko w wyniku egzaminu sprawdzającego i zgodnie z WZO.
 6. Ustalona na koniec roku ocena inna niż niedostateczna może być zmieniona tylko w wyniku egzaminu sprawdzającego zgodnie z WZO (jeśli były uchybienia formalne przy jej wystawieniu).
 7. Ocena proponowana wystawiona przed klasyfikacją na koniec roku szkolnego może ulec zmianie.

VII. SPOSOBY INFORMOWANIA UCZNIÓW I RODZICÓW

1. Na początku roku szkolnego uczniowie i rodzice zostają poinformowani o wymaganiach edukacyjnych wynikających z realizowanego programu nauczania oraz sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów (PZO).
2. Rodzice są informowani o osiągnięciach swoich dzieci podczas zebrań z rodzicami.
3. Najpóźniej dwa tygodnie przed klasyfikacją semestralną i końcoworoczną uczniowie i rodzice są informowani o przewidywanych ocenach. Proponowane oceny wpisywane są do dziennika elektronicznego.
4. Informację o planowanej ocenie niedostatecznej lub nieklasyfikowaniu ucznia podaje się uczniowi i rodzicom również przynajmniej dwa tygodnie przed klasyfikacją. W przypadku, gdy przewidywana ocena, o której mowa wyżej jest pozytywna, a uczeń nie wywiąże się z obowiązków w ramach tego przedmiotu, może otrzymać ocenę niedostateczną.

5. Rodzice mają prawo do obejrzenia i w szczególnych przypadkach skopiowania prac pisemnych swoich dzieci (szczegółowe zasady określone są w WZO)

VIII. WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKÓW OBCYCH

OGÓLNE KRYTERIA OCEN Z JĘZYKA OBCEGO

Ocena celująca (6)	Bogate słownictwo, wykraczające poza zakres materiału, swoboda wypowiedzi, budowanie bezbłędnych struktur gramatycznych, chęć samodzielnego poszerzania wiadomości, aktywność, udziału w konkursach językowych poparty dobrymi wynikami, zaliczenie testów z gramatyki i słownictwa na co najmniej 96%.
Ocena bardzo dobra (5)	Szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania, uczeń potrafi budować spójne zdania, używa słownictwa o charakterze bardziej złożonym, rozumie kluczowe informacje, potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną, mówi spójnie, bez zawahań, można go zrozumieć bez trudności, potrafi napisać zadanie zawierające pełne zdania, zalicza testy z gramatyki i słownictwa na co najmniej 85 %.
Ocena Dobra (4)	Uczeń potrafi operować większością prostych struktur, na ogół używa szerokiego zakresu słownictwa, potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, potrafi mówić spójnie z lekkim wahaniem, w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, choć niektórym poświęca niewiele miejsca
Ocena Dostateczna (3)	Uczeń potrafi poprawnie operować niektórymi prostymi strukturami, potrafi budować zdania niekiedy spójne, zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych tekstów i rozmów, czasem potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, mówi spójnie, ale z wyraźnym wahaniem, próbuje napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo
Ocena dopuszczająca (2)	Uczeń potrafi poprawnie operować niedużą ilością prostych struktur, zdania niespójne, rozumie kilka kluczowych informacji, mówi z wahaniem, rzadko zabiera głos w dyskusji, używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji

Ocena niedostateczna (1)	Całkowity brak umiejętności produktywnych i reproduktywnych, stosunek do przedmiotu wykluczający jego poznanie i opanowanie podstawowych wiadomości, brak chęci współpracy zarówno z nauczycielem, jak i pozostałymi uczniami
--------------------------	---

SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCEN Z JĘZYKA OBCEGO W GŁÓWNYCH OBSZARACH JĘZYKOWYCH

Poniższe kryteria mogą zostać użyte do oceny testów i wystawienia uczniom stopni odzwierciedlających ich umiejętności. W zależności od zadania mają zastosowanie niektóre tylko z wymienionych punktów poszczególnych kryteriów

Skala ocen - gramatyka i słownictwo

6	Potrafi poprawnie operować strukturami złożonymi, bez problemu buduje zdania złożone, różnicuje struktury gramatyczne, stosuje szeroki zakres słownictwa, który często wybiega poza zakres programu w danej klasie. Jego wypowiedzi cechuje bardzo bogata frazeologia.
5	Potrafi poprawnie operować strukturami prostymi i złożonymi, buduje spójne zdania, stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zdania, używa poprawnie słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym
4	Potrafi poprawnie operować większością struktur prostymi i złożonymi, buduje zdania w większości przypadków spójne, zazwyczaj używa szerokiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zdania, używa poprawnie elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym
3	Potrafi poprawnie operować niektórymi strukturami prostymi i złożonymi, niekiedy buduje spójne zdania, na ogół używa zakresu słownictwa odpowiedniego do zdania, używa niewiele słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym

2	Potrafi poprawnie operować niedużą ilością struktur prostych i złożonych, buduje zdania, ale przeważnie niespójne, dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa odpowiedniego do zdania, niepoprawnie używa codziennego słownictwa
---	--

Skala ocen – słuchanie

6	Doskonale rozumie sens różnorodnych tekstów, dialogów i relacji przekazywanych przez rodzimych użytkowników języka obcego, wysłuchanych w różnym tempie oraz różnych warunkach, doskonale rozumie wszystkie informacje w nich zawarte, potrafi je wydobyć oraz z łatwością przekształcić w formę pisemną. Prawidłowo określa formę wysłuchanej wypowiedzi. Nie ma żadnych problemów ze zrozumieniem pojęć używanych przez nauczyciela.
5	rozumie ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów, rozumie kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach, wydobywa potrzebne informacje i przekształca je w formę pisemną, z łatwością rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego, z łatwością rozróżnia dźwięki, z łatwością rozumie polecenia nauczyciela
4	Zazwyczaj rozumie ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów, rozumie większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach, wydobywa większość potrzebnych informacji i przekształca je w formę pisemną, rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego, rozumie polecenia nauczyciela
3	Czasami rozumie ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów, rozumie część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach, wydobywa część potrzebnych informacji i przekształca je w formę pisemną, zazwyczaj rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego, rozróżnia większość dźwięków, zazwyczaj rozumie polecenia nauczyciela

2	<p>Od czasu do czasu rozumie ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów, rozumie kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach, wydobywa niedużą część potrzebnych informacji i przekształca je w formę pisemną, czasem rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego, rozróżnia niektóre dźwięki, zazwyczaj rozumie polecenia nauczyciela, ale może potrzebować pomocy lub podpowiedzi</p>
---	---

Skala - ocen mówienie

6	<p>Z łatwością przekazuje wiadomości, mówi spójnie i bez zawahań, posługuje się bogatym zasobem słownictwa oraz używa skomplikowanych, jednak adekwatnych do sytuacji struktur gramatycznych, potrafi rozmawiać na wszystkie tematy formalne i nieformalne, można go z łatwością zrozumieć, często zabiera głos na lekcji wyrażając własne myśli oraz idee. Ma bardzo dobrą wymowę oraz intonację.</p>
5	<p>Z powodzeniem przekazuje wiadomości, mówi spójnie i bez zawahań, posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów, dysponuje dużym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei, potrafi rozmawiać na tematy codzienne i o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym, umie w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie, można go z łatwością zrozumieć</p>
4	<p>Przeważnie z powodzeniem przekazuje wiadomości, mówi spójnie z lekkim wahaniem, posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając niekiedy zauważalne błędy, dysponuje zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei, potrafi omawiać tematy codzienne i o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym, na ogół umie w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie, można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności</p>
3	<p>Czasem potrafi z powodzeniem przekazać wiadomości, mówi spójnie, ale z wyraźnym wahaniem, posługuje się częściowo poprawnym językiem, ale popełnia sporo zauważalnych błędów, dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei, potrafi omawiać tematy codzienne, ale niewiele tematów o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym, czasami w naturalny sposób zabiera głos w rozmowie, można go zazwyczaj zrozumieć</p>

2	Czasem potrafi przekazać wiadomości, ale z trudnościami, czasem mówi spójnie, ale z wyraźnym wahaniem, posługuje się czasami poprawnym językiem, ale popełnia wiele zauważalnych błędów, dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei, potrafi omawiać tematy codzienne, ale rzadko podejmuje tematy o charakterze złożonym/abstrakcyjnym, zabiera głos w rozmowie, można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością
---	--

Skala ocen – pisanie

6	Potrafi napisać pełną formę tekstu, zależnie od zastosowania i potrzeb w sposób spójny oraz zorganizowany, nie popełnia błędów gramatycznych oraz używa prawidłowej pisowni i interpunkcji. Struktura jego wypowiedzi pisemnych jest zwarta i prawidłowa. Pisze wyczerpująco, logicznie, interesująco i zrozumiale.
5	Potrafi napisać zdanie zawierające złożone struktury i słownictwo, w sposób spójny organizuje tekst, w zdaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, pisze teksty o odpowiedniej długości, używa prawidłowej pisowni i interpunkcji
4	Próbuje pisać stosując złożone struktury i słownictwo, pisze teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne, w zdaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, choć niektórym poświęca niewiele miejsca, pisze teksty nieco dłuższe lub krótsze od wymaganej długości, używa przeważnie prawidłowej pisowni i interpunkcji
3	Potrafi napisać zdanie zawierające proste struktury i słownictwo, potrafi zorganizować tekst, który mógłby być bardziej spójny, w zdaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów, pisze teksty wyraźnie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości, używa czasem nieprawidłowej pisowni i interpunkcji

2	próbuje pisać zdania zawierające proste struktury i słownictwo, tekst bywa spójny, ale brak mu organizacji, w zdaniu pisemnym zawiera niektóre istotne punkty, pisze teksty zdecydowanie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości, używa przeważnie nieprawidłowej pisowni i interpunkcji
---	--

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który:
nie opanuje większości z wyżej wymienionych sprawności w stopniu odpowiadającym
wymogom na ocenę dopuszczającą.